



**Stadttheater  
Fürth**

**Kontakt:**

Stadttheater Fürth  
Christof Goger  
Königstr. 116  
90762 Fürth  
Tel.: 0911/974 24-03  
E-Mail:

[christof.goger@fuerth.de](mailto:christof.goger@fuerth.de)

Alle Materialien und Bilder  
zum Download finden Sie  
auch unter

[https://www.stadttheater.de  
/service/presse/presse-  
april-2026](https://www.stadttheater.de/service/presse/presse-april-2026)

**Hervé Koubi,  
Frankreich/Algerien: „Sol  
Invictus“**

**Choreografie:** Hervé Koubi & Fayçal Hamlat | **Musik:** Mikael  
Karlsson, Maxime Bodson, Ludwig van Beethoven, Steve Reich  
**Licht, Design:** Lionel Buzonie | **Kostüme:** Guillaume Gabriel

**Stadttheater Fürth | Großes Haus**

**Do 30. April bis Mo 4. Mai 2026, 19.30 Uhr**

€ 14,-/31,-/42,-/51,-/55,-



Als promovierter Pharmazeut mit algerischen Wurzeln entschied sich Hervé Koubi für eine Laufbahn als Tänzer und Choreograf und für ein Studium in Aix-Marseille. 2010 gründete der Tanz-Quereinsteiger seine eigene Compagnie mit zwölf Tänzern aus Algerien und Burkina Faso. Es entstanden „El Din“ (2010/11) und „Ce que le jour doit à la nuit“ (Die Schuld des Tages an die Nacht) (2013). Koubis neue Choreografie ist eine Demonstration des Lebens. „Sol Invictus“ wird hell, großzügig und universell. Die Choreografie bewegt sich stets genau zwischen der Körperlichkeit des Hip-Hops und der klassischen Erhebung, eine Liebesklärung an den Tanz – seine Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Sie feiert die Verbindungen, die uns einen. Wiedergeboren und wiedergefunden, wieder ein staunendes Kind werden durch die Entdeckung der Welt und der Mysterien des Lebens. Betäubt von der schieren Größe des Universums ist Tanzen das zentrale Motiv – Tanz als Feier des Lebens, als das Wiederfinden im Menschsein und das alles zusammen, nicht allein, dank dem/der/des Anderen.

Seit 2017 arbeitet Hervé Koubi eng mit Fayçal Hamlat zusammen. Zunächst ist es die Tradition mit ihrem mündlichen und gegenständlichen Vermächtnis, an die er anknüpft. Dann kommen der Ball von früher, die Raveparties und der moderne Tanz von heute. Sein Stil setzt sich aus einer Vielzahl von Einflüssen zusammen, sein Ziel und Bestreben sind es, eine neue Tanzsprache zu entwickeln.



Pressemitteilung



**Stadttheater  
Fürth**

Pressemitteilung

Weitere Informationen zu Hervé Koubi erhalten Sie unter  
[Hervé Koubi](#)