

21. CLASSIC OPEN AIR STADTTHEATER FÜRTH
SPARDA-BANK
CLASSIC NIGHT

SCHWANENKLÄNGE
ROMANTISCHE KLASSIKER IM PARK

SMETANA PHILHARMONIKER PRAG

WERKE VON PETER I. TSCHAIKOWSKY, RICHARD WAGNER, BEDŘICH SMETANA U.A.

..... **SA 13. JULI 2024 | 20.30 UHR**
STADTPARK FÜRTH, LIEGEWIESE

CLASSIC DAY
FOR KIDS

..... **SO 14. JULI 2024 | AB 13.00 UHR**
STADTPARK FÜRTH, LIEGEWIESE

21. CLASSIC OPEN AIR STADTTHEATER FÜRTH

SPARDA-BANK

CLASSIC NIGHT

SCHWANENKLÄNGE

NINA-MARIA FISCHER, SOPRAN | VLADIMIR ŠŮVA, VIOLONCELLO

HANS RICHTER, DIRIGENT

SMETANA PHILHARMONIKER PRAG | KARIN SCHUBERT, MODERATION

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840 – 1893)

„Schwanensee“, op. 20

Schwanenthema „Tanz der kleinen Schwäne“

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

„Die Hochzeit des Figaro“, KV 492

„Giunse alfin il momento / Deh vieni, non tardar“,
Arie der Susanna

Franz Schubert (1797 – 1828)

„Schwanengesang“, D957

„Am Meer“ Orchesterfassung

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

**Rokoko-Variationen für Violoncello und
Orchester, op. 33**

Variationen I, III, VI, VII

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

„Jolanthe“, op. 69

Arioso der Jolanthe „Warum kannte in früheren Tagen“



– Pause –

Richard Wagner (1813 – 1883)

„Der Fliegende Holländer“

Ouvertüre

„Johohoe! Traft ihr das Schiff im Meere an“, Ballade der Senta

Bedřich Smetana (1824 – 1884)

„Die verkaufte Braut“

Tanz der Komödianten

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

„Karneval der Tiere“ für Violoncello und Orchester

„Der Schwan“

Franz Lehár (1870 – 1948)

„Die Lustige Witwe“

„Vilja-Lied“

Bedřich Smetana (1824 – 1884)

„Mein Vaterland“, JB 1:112

„Die Moldau“

– Änderungen vorbehalten –



Nehmen Sie teil an unserem Theaterquiz und gewinnen eines
unserer Abonnements für die nächste Saison!



**Stadttheater
Fürth**

Sparda-Bank

